

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСНОЙ ПРОЦЕДУРЕ ОТБОРА ДЕТЕЙ
Всероссийском конкурсе – фестивале обучающихся организаций общего и
дополнительного образования детей «Арктур»
(Артистизм. Культура. Творчество. Увлечение. Реализация)
на участие в тематической образовательной программе
ФГБОУ «МДЦ «Артек» «Другая школа»

1. Общие положения

1.1. Данное Положение определяет порядок организации и проведения конкурса на участие в ДОП «Другая школа», реализуемой совместно с МДЦ «Артек» (далее – Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определения победителей Конкурса.

1.2. Цель Конкурса: выявление новых и поддержка наиболее достойных участников, добившихся успехов и проявивших высокий уровень подготовки и достижений в области дополнительных общеобразовательных программ и успешно выполнивших конкурсные задания настоящего Положения, для поощрения путевкой на тематическую смену 2023 года в МДЦ «Артек», в рамках которой будет проводиться ДОП «Другая школа».

1.3. Организатором Конкурса является Общероссийский Профсоюз образования (далее – Организатор).

1.4. Партнером Конкурса является МДЦ «Артек».

1.5. Настоящее Положение подлежит открытой публикации на официальном сайте Организатора Конкурса <http://artek.prof.as> и Партнера Конкурса <http://artek.org> с момента его утверждения.

1.6. Участие в Конкурсе бесплатное.

2. Условия участия

2.1. Для участия в конкурсе принимаются дети в возрасте с 11 до 17 лет.

В соответствии с Правилами приема детей в МДЦ «Артек» (<http://artek.org/informaciya-dlya-roditelyay/kak-poluchitsya-putevku-v-artek/>) в летний период принимаются дети с 8 до 17 лет включительно, которым до окончания смены, на которую они направлены, не должно исполниться 18 лет, а в период учебного года – дети, обучающиеся с 5 по 11 классы средней общеобразовательной школы. Соблюдение возрастных ограничений для пребывания в МДЦ «Артек» в летний и учебный период обязательно. Ребенок может направляться в МДЦ «Артек» не чаще одного раза в год, независимо от типа квоты: тематической, региональной, специальной или коммерческой.

2.2. В конкурсе на добровольной основе принимают участие обучающиеся, граждане Российской Федерации, а также граждане иных государств независимо от места жительства, благополучных по эпидемиологической ситуации (далее – Участник).

2.3. Конкурс среди персональных и коллективных участников проводится в трех категориях:

«Новичок» - участники, которые подали заявку на Конкурс впервые;

«Опытный участник» - участники, которые уже участвовали в Конкурсе, но не стали победителями;

«Профи» - участники, которые стали победителями Конкурса в каком-либо году.

2.4. Конкурс состоит из нескольких этапов (отборочный, основной и финальный) и проводится в следующие сроки:

- до 1 февраля 2023 года - объявление Конкурса
- до 17 марта 2023 года - прием заявок (отборочный этап)
- до 8 мая 2023 года - экспертиза конкурсного задания (основной этап)
- до 10 мая 2023 года – подведение итогов конкурса (финал).

2.5. Регистрация участников отборочного этапа Конкурса осуществляется путем подачи заявки (регистрации на сайте). Для участия в Конкурсе необходимо пройти регистрацию в соответствии с порядком, указанным на официальном интернет-сайте Конкурса <http://artek.prof.as>.

2.6. Подача заявки (регистрации на сайте) на участие в Конкурсе осуществляется представителем участника (далее – Заявитель):

2.6.1. В категории «персональный участник» - родителями участника (законными представителями и/или лицами их замещающими);

2.6.2. В категории «коллективный участник» - руководителем коллектива/группы, или уполномоченным лицом от организации (копия решения организации с отметкой согласия родителей Участников на участие в Конкурсе прикладывается к заявке).

2.7. Оформленная заявка (регистрация на сайте) установленного образца (приложение 1, 2), по умолчанию подтверждает: ознакомление Заявителя с настоящим Положением и добровольное согласие на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных участника, а также результатов его работ, в том числе в сети Интернет, и подтверждается личной подписью Заявителя.

2.8. Перед подачей заявки на участие в Конкурсе Заявитель обязан ознакомиться с порядком приема детей и правилами их пребывания в МДЦ «Артек», указанными на официальном сайте <https://artek.org/> в разделе «Информация для родителей», для последующего их выполнения.

2.9. Ограничения по участию в Конкурсе:
для участия в Конкурсе Заявитель может представить только одну заявку на участника; количественный состав группы (команды, коллектива) не должен превышать 4 человек; при формировании списка победителей в номинации «Профи» приоритетное право на поощрение путевкой на участие в тематической смене в МДЦ «Артек» получает ребенок, коллектив или группа, НЕ являющиеся победителем данного Конкурса в прошедшем году; по медицинским противопоказаниям для направления в МДЦ «Артек» согласно информации, размещенной на сайте <https://artek.org/informaciya-dlya-roditelyay/medicinskie-trebovaniya/>.

2.10. Все предоставленные Заявителем документы и заявка, подлежат проверке Организатором Конкурса на соответствие действительности указанных в них данных.

2.11. Заявитель не имеет права оказывать какое-либо воздействие на представителей экспертной комиссии, на результаты Конкурса и процедуру его проведения.

2.12. В случае нарушения правил проведения Конкурса участником, Организатор может отказать ему в дальнейшем участии в Конкурсе.

3. Порядок участия в Конкурсе

3.1. Регистрация на сайте проходит в сроки не позднее последнего дня отборочного этапа Конкурса.

3.2. Пакет заявочных документов при регистрации на сайте содержит следующие обязательные документы:

3.2.1. В категории «персональный участник»:

Заявка-анкета установленного образца (Приложение 1) –заполняется на сайте.

Документ, подтверждающий личность участника (свидетельство о рождении либо паспорт, в зависимости от возраста Участника). Для участников, проживающих за рубежом и имеющих гражданство Российской Федерации, необходимо предоставить документ, подтверждающий временное проживание в другой стране.

Не более 5 копий дипломов (сертификатов), подтверждающих достижения (в конкретных соревнованиях/конкурсах или указать направления по теме Конкурса) за последние три календарных года или рекомендательное письмо с указанием достижений рекомендуемого участника (выписка из итогового протокола конкурса/соревнования/олимпиады).

3.2.2. Наличие документов, подтверждающих достижения участника в направлении по номинациям конкурса «Арктур», даёт дополнительные баллы при подведении итогов Конкурса:

<i>Параметры</i>		<i>максимальное количество баллов</i>
Анализ достижений участника Конкурса: 5 грамот/ дипломов/ сертификатов) за три последних года в области / направлении / деятельности	<i>Школьный уровень</i>	1 балл
	<i>Городской/краевой уровень</i>	2 балла
	<i>Региональный уровень</i>	3 балла
	<i>Всероссийский уровень</i>	4 балла
	<i>Международный уровень</i>	5 баллов

3.2.3. В категории «коллективный участник»:

Заявка-анкета установленного образца (Приложение 2).

Список группы /команды, художественного коллектива с указанием даты рождения и номера документа, подтверждающего личность участника (свидетельство о рождении либо паспорт, в зависимости от возраста Участника).

Копию паспорта руководителя группы /команды, художественного коллектива в формате jpg с четким отображением серии и номера документа: стр. 2-5 паспорта (разворот с фото и с регистрацией по месту жительства).

Не более 5 копий дипломов (сертификатов), подтверждающих достижения (в конкретных соревнованиях/конкурсах или указать направления по теме Конкурса) за последние три календарных года или рекомендательное письмо с указанием достижений рекомендуемого участника (выписка из итогового протокола конкурса/соревнования/олимпиады)

3.2.4. Наличие документов, подтверждающих достижения участника в направлении в направлении по номинациям конкурса «Арктур», даёт дополнительные баллы при подведении итогов Конкурса:

<i>Параметры</i>		<i>максимальное количество баллов</i>
Анализ достижений участника Конкурса: 5 грамот/ дипломов/ сертификатов) за три последних года в области/ направлении / деятельности	<i>Школьный уровень</i>	1 балл
	<i>Городской/краевой уровень</i>	2 балла
	<i>Региональный уровень</i>	3 балла
	<i>Всероссийский уровень</i>	4 балла
	<i>Международный уровень</i>	5 баллов

3.3. Заявочные документы, не соответствующие требованиям настоящего Положения и оформленные с нарушением требований настоящего Положения, отклоняются организаторами без объяснения причин отказа.

3.4. Участники, успешно прошедшие регистрацию, получают доступ к выполнению конкурсного задания отборочного этапа.

4. Порядок проведения конкурса

4.1. Для отбора участников на Программу формируется жюри.

4.2. Конкурс включает несколько этапов, каждый из которых предусматривает выполнение определенного конкурсного задания. Участие во всех этапах является обязательным.

4.3. Информацию о результатах своего участия в Конкурсе (промежуточные и итоговые) участники получают в персональном порядке на личные адреса электронной почты, указанные в заявке-анкете.

4.4. По итогам Конкурса победители получают Сертификат, подтверждающий успешность прохождения конкурсных процедур, определенных настоящим положением.

4.5. Экспертиза заявочных документов и качества выполнения конкурсных заданий осуществляется жюри в три этапа:

4.5.1. **1-й отборочный этап Конкурса** проводится с 1 февраля 2023 г. по 17 марта 2023 года. На этом этапе комиссия принимает заявки на участие в Конкурсе и отклоняет заявки тех участников, которые не соответствуют формальным требованиям настоящего Положения. Участники, успешно прошедшие регистрацию на Конкурс в категории «Персональный участник», распределяются по трем номинациям - «Новичок», «Опытный участник» и «Профи», после чего участники выполняют конкурсное задание отборочного этапа для соответствующей номинации (п.5 Положения). После окончания отборочного этапа формируется список участников основного этапа Конкурса.

4.5.2. **2-й основной этап Конкурса** проводится с 20 марта 2023 года по 10 апреля 2023 года и представляет собой анализ содержания и качества представленного конкурсного материала основного этапа.

Индивидуальный участник в номинации «Профи» - защита конкурсной работы.

4.5.3. **3-й финальный этап Конкурса** (подведение итогов) проводится с сроки не позднее 10 мая 2023 года согласно регламенту.

5. Конкурсные задания

5.1. Конкурсное задание основного этапа Конкурса

5.1.1. Участникам основного этапа предлагается выполнить конкурсное задание:

Туристско-краеведческая деятельность «Под открытым небом»

«Отчёт» - описание экскурсии или маршрута похода (достопримечательности: исторические, культурные и природные объекты; существующие легенды и предания; связь с известными историческими личностями или событиями; уникальность места с точки зрения природного наследия; техническое описание маршрута, рекомендации по прохождению предлагаемых маршрутов и т.д.).

Требования к материалам: отчёт о проведённом туристическом походе или экскурсии (не более 25 листов печатного текста документа Microsoft Word (*.doc) (Times New Roman, кегль 14, интерлиньяж 1,5)), электронная презентация в одном из удобных для участника формате: Power Point, PDF, Prezi, Flash. Приложения: фотографии в

формате: JPG, TIFF, BMP, PSD, AI и/или видеофильм продолжительностью до 5 минут в одном из удобных для участника формате: mp4, avi, wmv, flv, 3gp, mpg.

Основные критерии оценки: познавательная ценность маршрута, тактическая грамотность построения и прохождения маршрута, полнота и грамотность описания маршрута, необходимые меры безопасности, техника и тактика прохождения сложных участков, сложность и напряженность маршрута, полнота описания достопримечательностей и уникальных мест с позиции привлекательности для посещения туристами, оригинальные методы подачи информации, наличие фотоматериалов, карт, схем о выполненном походе или экскурсии.

Категория «Опытный участник», «Профи» - умение представить свою работу и защитить ее перед жюри (для финалистов).

Детско-юношеское техническое творчество

«Макет»: различные модели транспортных средств, макеты зданий, сооружений, модели роботов и иных объектов. «Действующая модель»: действующие модели робототехники, электронные игрушки, действующие модели любых транспортных средств, другой действующей техники. «Интеллектуальное творчество»: работы в области компьютерного моделирования и инжиниринга, представляющие собой чертежи, схемы и проекты, игры, выполненные в программах компьютерного моделирования, навигационные системы, радиотехника, электроника.

Требования к материалам: направляется краткая аннотация работы (назначение, техническая характеристика, техника исполнения, материалы, использованные при изготовлении и т.д.). Информационный конкурсный материал может быть представлен в виде исследовательской работы, проекта, презентации или видеофильма. Требования к формату: печатный текст Microsoft Word (*.doc), Times New Roman, кегль 14, интерлиньяж 1,5, электронная презентация в одном из удобных для участника формате Power Point, PDF, Prezi, Flash: фотографии в формате: JPG, TIFF, BMP, PSD, AI; видеофильм продолжительностью до 5 минут в одном из удобных для участника формате: mp4, avi, wmv, flv, 3gp, mpg.

Основные критерии оценки: актуальность, практическая и теоретическая значимость работы, сложность исполнения, творческий подход, самостоятельность, качество, техническое совершенство, надежность, техническая эстетика, дизайн, оригинальность оформления.

Категория «Опытный участник», «Профи» - умение представить свою работу и защитить ее перед жюри (для финалистов).

Музыкально – исполнительское искусство

Вокал: «Эстрадный вокал», «Народный вокал», «Академический вокал», «Авторская песня» (авторы -исполнители песен).

Требования к материалам: направляется одно произведение российского композитора. Общее время звучания - не более 6 минут. Аудиозапись в формате WAV и видеозапись выступления в одном из удобных для участника формате: mp4, avi, wmv, flv, 3gp, mpg.

Основные критерии оценки: вокальные данные - диапазон, соответствие стилю, уровень сложности, оригинальность; техника исполнения - соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителя(лей), чувство ритма, чистота интонации и качество звучания, красота тембра и сила голоса. Сценическая культура, артистизм, контакт со зрителем, понимание исполняемого произведения, соответствие выбранного произведения возрасту участника (ов), оригинальность исполнительского мастерства.

Категория «Опытный участник», «Профи» - артистичность, костюм (для финалистов)

Музыкально – исполнительское искусство

Инструментальная музыка: «Клавишные музыкальные инструменты», «Духовые музыкальные инструменты», «Струнные музыкальные инструменты», «Народные музыкальные инструменты».

Требования к материалам: время конусного выступления - не более 6 минут; обязательно произведение российского композитора. Аудиозапись в формате WAV и видеозапись выступления в одном из удобных для участника формате: mp4, avi, wmv, flv, 3gp, mpeg.

Основные критерии оценки: качество исполнения и мастерство владения инструментом, подбор и сложность репертуара, художественная трактовка музыкального произведения, соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителя(лей), уровень технического мастерства, оригинальность и самобытность трактовки.

Категория «Опытный участник», «Профи» - артистичность, костюм (для финалистов).

Танцевальное искусство

Хореография: «Народный танец», «Эстрадный танец», «Современный танец», «Классический танец».

Требования к материалам: направляется видеозапись выступления в одном из удобных для Участника формате: mp4, avi, wmv, flv, 3gp, mpeg.

Основные критерии оценки: соответствие исполняемой программы возрастным и индивидуальным особенностям солиста, техника исполнения, композиция (рисунок танца), артистизм, соответствие эстетическим нормам.

Категория «Опытный участник», «Профи» - контакт со зрителем, использование реквизита, арти-макияж, прическа, костюм, самовыражение, наличие поклона, уход со сцены (для финалистов).

Театральное искусство: «Художественное слово»

Требования к материалам: коллективами направляется видеозапись отрывка из спектакля (продолжительностью до 15 минут) с указанием ссылки для просмотра полного выступления, для чтецов - видеозапись монолога, отрывка из произведения (продолжительностью до 5 минут) в одном из удобных для участника формате: mp4, avi, wmv, flv, 3gp, mpeg.

Основные критерии оценки: полнота и выразительность раскрытия темы произведения, актуальность темы с учетом возрастных особенностей исполнителей, уровень актерского мастерства, общая культура и педагогическая целесообразность спектакля, художественный и режиссерский уровни.

Категория «Опытный участник», «Профи» - контакт со зрителем, использование реквизита, арти-макияж, прическа, костюм, самовыражение, наличие поклона, уход со сцены (для финалистов).

Фотография, видеоролик, анимация

Темы: «Моя педагогическая династия», «Путешествие по родному краю», «Город (район, село и т.д.) в котором я живу», «Моя школа», «Здоровье планеты – здоровье людей», «Туристскими тропами», «Я мечтаю стать...».

Требования к материалам: высылаются фотоматериалы (до 5(пяти) работ) с подписями, в одном из удобных для участника формате: JPG, TIFF, BMP, PSD, размером не менее 1920 x 1080 точек в цветовой модели RGB, видеоматериалы и анимация продолжительностью до 5 (пяти) минут в одном из удобных для участника формате: avi, wmv, mpeg, mp4, 3gp, mkv.

Основные критерии оценки: смысловая составляющая и соответствие заданной тематике, новизна и оригинальность идеи, оригинальность композиционного решения, свет, динамика, цветовое и тональное единство, общее эмоциональное восприятие.

Техническая реализация: качество видеосъемки, законченность сюжета, наличие титульного кадра, наличие звукового сопровождения, видеоэффекты.

Категория «Опытный участник», «Профи» - умение представить свою работу и защитить ее перед жюри (для финалистов).

Художественное творчество: «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество», «Художественные ремесла»

Требования к материалам: высылаются фотоизображения работ (до 5(пяти) работ) в одном из удобных для участника формате: JPG, TIFF, BMP, PSD, AI, с описанием техники и использованных материалов.

Основные критерии оценки: творческая индивидуальность и мастерство автора; знание основ композиции; владение техникой, в которой выполнена работа; оригинальность раскрытия темы; художественный вкус и видение перспективы; цветовое решение; смысловая составляющая.

Категория «Опытный участник», «Профи» - умение представить свою работу и защитить ее перед жюри (для финалистов).

6. Подведение итогов Конкурса

6.1. Подведение итогов Конкурса осуществляется по сумме баллов в рейтинговой системе отдельно по категориям «коллективный участник» и «персональный участник».

6.1.1. Балльно-рейтинговая шкала оценки конкурсных материалов по категории «Новичок»: (указываются критерии и максимальное количество баллов или критерии отбора участников и/или определения места в рейтинге (оценки конкурсных работ)).

Анализ содержания и качества выполнения конкурсного задания

№	Критерий /параметр/достижения	макс. кол-во баллов		
		Новичок	Опытный участник	Профи
Туристско-краеведческая деятельность «Под открытым небом»				
1.	Обоснование актуальности выбранной проблемы	10	9	8
2.	Юридическое, экспертное изучение проблемы	10	9	8
3.	Описание путей решения выбранной проблемы	10	9	8
4.	Обоснование собственных шагов по реализации проекта	10	9	8
5.	Достигнутые результаты	10	9	8
	Максимальное количество баллов по итогам конкурсного отбора	50	45	40
Детско-юношеское техническое творчество				
1.	Актуальность	10	9	8
2.	Практическая и теоретическая значимость работы	10	9	8
3.	Сложность исполнения	10	9	8
4.	Техническая эстетика	10	9	8
5.	Дизайн	10	9	8
	Максимальное количество баллов по итогам конкурсного отбора	50	45	40
Музыкально – исполнительское искусство (вокал)				
1.	Создание художественного образа	10	9	8
2.	Чистота исполнения	10	9	8
3.	Вокальная техника	10	9	8
4.	Сценическая культура	10	9	8
5.	Педагогическая целесообразность	10	9	8
	Максимальное количество баллов по итогам конкурсного отбора	50	45	40
Музыкально – исполнительское искусство (инструментальная музыка)				
1.	Создание художественного образа	10	9	8
2.	Исполнительское мастерство	10	9	8
3.	Оригинальность и самобытность трактовки	10	9	8
4.	Сценическая культура	10	9	8
5.	Педагогическая целесообразность	10	9	8

	Максимальное количество баллов по итогам конкурсного отбора	50	45	40
Танцевальное искусство				
1.	Создание художественного образа	10	9	8
2.	Техника исполнения	10	9	8
3.	Артистизм	10	9	8
4.	Сценическая культура	10	9	8
5.	Соответствие исполняемой программы возрастным и индивидуальным особенностям участника	10	9	8
	Максимальное количество баллов по итогам конкурсного отбора	50	45	40
Театральное искусство				
1.	Раскрытие темы произведения	10	9	8
2.	Исполнительное мастерство	10	9	8
3.	Художественное и музыкальное оформление	10	9	8
4.	Художественный и режиссёрский уровень	10	9	8
5.	Актуальность темы	10	9	8
	Максимальное количество баллов по итогам конкурсного отбора	50	45	40
Фотография, видеоролик, анимация				
1.	Соответствие тематики	10	9	8
2.	Композиция	10	9	8
3.	Эмоциональное восприятие	10	9	8
4.	Качество фотосъёмки	10	9	8
5.	Новизна идеи	10	9	8
	Максимальное количество баллов по итогам конкурсного отбора	50	45	40
Художественное творчество				
1.	Творческая индивидуальность	10	9	8
2.	Оригинальность темы	10	9	8
3.	Композиция	10	9	8
4.	Художественный вкус	10	9	8
5.	Смысловая составляющая	10	9	8
	Максимальное количество баллов по итогам конкурсного отбора	50	45	40

Победителями Конкурса становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов. По количеству набранных баллов составляется рейтинговый список в каждой категории опыта участников конкурсного отбора от наибольшего количества баллов до наименьшего. Максимальное количество - в опыте участника «Новичок» 50 баллов, в опыте участника «Опытный участник» - 45, в опыте участника «Профи» - 40.

6.1.2. Балльно-рейтинговая шкала оценки конкурсных материалов по категории «Опытный участник», «Профи»

Анализ содержания и качества выполнения конкурсного задания

№	Критерий		максимальное количество баллов
1	Артистизм		10
2	Яркость образа		10
3	Содержание		10
	Максимальное количество баллов		30

Победителями Конкурса становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов.

По количеству набранных баллов составляется рейтинговый список в каждой категории участников конкурсного отбора от наибольшего количества баллов до наименьшего.

Результаты конкурсного отбора окончательные и не подлежат коррекции.

7. Результаты Конкурса

7.1. Решение комиссии Конкурса оформляется в виде письменного протокола, включающего сводную информацию о проведении и итогах всех этапов Конкурса, который подписывается всеми членами комиссии.

(в протоколе сводная информация в категории «Персональный участник» формируется по номинациям «Новичок», «Опытный участник» и «Профи». Распределение победителей для поощрения путевкой на тематическую смену 2023 года в МДЦ «Артек» производится в соотношении: «Новичок» - 40% квоты, «Опытный участник» - 40% квоты и «Профи» - 20% квоты.)

(в протоколе сводная информация в категории «Коллективный участник» формируется по номинациям «Новичок», «Опытный участник» и «Профи». Распределение победителей для поощрения путевкой на тематическую смену 2023 года в МДЦ «Артек» производится в соотношении: «Новичок» - 25% квоты, «Опытный участник» - 25% квоты и «Профи» - 50% квоты.)

7.2. Результаты Конкурса публикуются на сайте Организатора Конкурса в срок не позднее 1 июня 2023 года.

7.3. В соответствии с итоговым протоколом, участникам Конкурса выдается сертификат Победителя Конкурса (далее – Сертификат), подтверждающий успешность прохождения всех этапов конкурсных процедур (п.4. настоящего Положения) и поощрения путевкой на тематическую смену 2023 года в МДЦ «Артек». Организатор отправляет на электронный адрес, указанный участником-победителем при подаче Заявки, в срок не позднее 10 (десяти) рабочих дней.

7.4. Вместе с Сертификатом направляется информационное письмо родителям победителя Конкурса о порядке подготовки необходимых документов для поездки в МДЦ «Артек» для участия в Программе «Другая школа».

7.5. Сертификат победителя Конкурса является именованным (*выписывается на коллектив или команду/группу либо на персонального участника*) и не подлежит передаче третьим лицам, как из числа участников Конкурса, так и родственников участника, а также любым другим лицам, не указанным в Сертификате.

7.6. С момента получения Сертификата Участник в течение 10 дней самостоятельно регистрируется в автоматизированной информационной системе «Путевка» (АИС «Путевка») на сайте www.artek.deti. В личном кабинете при регистрации участник заполняет свой профиль в полном объеме, добавляет в первую очередь Сертификат и документы, подтверждающие лучшие личные достижения (*по теме/направлению проводимого Конкурса*) за последние 3 (три) года. (Участники команд, художественных коллективов добавляют грамоты, дипломы команды / коллектива). Заявки без прикрепленного Сертификата отклоняются.

7.7. Родителям победителя Конкурса необходимо в срок не позднее 10 дней со дня публикации итогов Конкурса отправить на адрес электронной почты artek@starktur.ru письмо, подтверждающее готовность ребенка принять участие в Программе в указанные сроки.

7.8. В случае каких-либо личных обстоятельств, препятствующих победителю Конкурса принять участие в Программе, его представитель должен обязательно известить об этом Организатора не позднее 10 дней после размещения результатов Конкурса на сайте. Замена смены и Программы в таком случае невозможна.

7.9. В случае отказа от получения путевки одного из прошедших конкурсный отбор участников, право на получение бесплатной путевки передается участнику, следующему в ранжированном списке.

7.10. Участники, не зарегистрированные в АИС «Путевка», к участию в Программе не допускаются.

7.11. В системе АИС «Путевка» при прочих равных условиях преимущество отдается кандидатам, имеющим в наличии Сертификат победителя Конкурса.

7.12. В случае отказа от получения путевки либо иных обстоятельств, препятствующих победителю Конкурса принять участие в Программе, денежный эквивалент стоимости не выплачивается и не компенсируется.

8. Контакты для связи

Ответственный за проведение Конкурса:

Масленникова Елена Вячеславовна

Куратор программы

artek@starktur.ru

8 915 075 12 07

образец

**Конкурс на участие в
Всероссийском конкурсе – фестивале обучающихся организаций общего и
дополнительного образования детей «Арктур»
(Артистизм. Культура. Творчество. Увлечение. Реализация)
на участие в тематической образовательной программе
ФГБОУ «МДЦ «Артек» «Другая школа»**

категория «Персональный участник»

ЗАЯВКА-АНКЕТА

Заполняется на сайте <http://artek.prof.as>

1.	Ф.И.О. (полностью)	
2.	Дата рождения	
3.	Гражданство	
4.	Название и номер документа, удостоверяющего личность участника	
5.	Страна, и/или субъект РФ	
6.	Город, район	
7.	Адрес места жительства:	
8.	Название учебного заведения, адрес контактный телефон:	
9.	Опыт участия в конкурсе «_____»	«Победитель Конкурса» (указать год) «Участвую повторно» (указать год участия) «Участвую впервые» (необходимое оставить)
10.	Опыт участия в иных конкурсах или направлениях, связанных с деятельностью.	
11.	Контактные данные участника: (телефон, e-mail)	
12.	Контакты одного из родителей (законного представителя): Ф.И.О., телефон, электронный адрес.	

Отправляя заявку-анкету подтверждаем, что ознакомлены и принимаем все пункты Положения о конкурсной процедуре отбора детей на участие в «_____».

Ф.И.О. лица, направившего заявку

Дата заполнения

Заполненная заявка-анкета заполняется на сайте <http://artek.prof.as>

Организатор Конкурса оставляет за собой право проверить достоверность указанной информации и отказать в участии в Конкурсе.

образец

**Конкурс на участие в
Всероссийском конкурсе – фестивале обучающихся организаций общего и
дополнительного образования детей «Арктур»
(Артистизм. Культура. Творчество. Увлечение. Реализация)
на участие в тематической образовательной программе
ФГБОУ «МДЦ «Артек» «Другая школа»**

категория «Коллективный участник»

ЗАЯВКА-АНКЕТА

Заполняется на сайте <http://artek.prof.as>

1.	Полное название группы/команды/ коллектива:	
2.	Страна, город, село:	
3.	Информация о руководителе команды/ коллектива: Ф.И.О. руководителя (<i>полностью, домашний телефон, мобильный телефон, e-mail</i>) – Образование (<i>когда и что закончил, специальность</i>) – Место работы, должность	
4.	Ведомственная принадлежность, Ф.И.О. руководителя организации (<i>полностью</i>)	
5.	Год образования команды/ коллектива	
6.	Количество участников команды/ коллектива	
7.	Опыт участия в конкурсе «_____»	«Победитель Конкурса» (указать год) «Участвую повторно» (указать год участия) «Участвую впервые» (необходимое оставить)
9.	Краткая информация о деятельности команды/ коллектива или <i>Опыт участия в иных конкурсах или направлениях, связанных с деятельностью</i>	

Приложение:

Список группы /команды, художественного коллектива с указанием даты рождения и номера документа, подтверждающего личность участника (свидетельство о рождении либо паспорт, в зависимости от возраста Участника) прилагается.

Отправляя заявку-анкету подтверждаем, что ознакомлены и принимаем все пункты Положения о конкурсной процедуре отбора детей на участие в «Другая школа».

Ф.И.О. лица, направившего заявку

Адрес, Телефон, факс (с кодом), E-mail :

Дата заполнения:

Заполненная заявка-анкета направляется на электронный адрес <http://artek.prof.as>

Организатор Конкурса оставляет за собой право проверить достоверность указанной информации и отказать в участии в Конкурсе.